

ATP 105 –AutoCAD 101 – Uma aula de sobrevivência para iniciantes – parte 1

Data: 16 de Janeiro de 2006

Categoria: AutoCAD Geral

Instrutor: Kenneth C. Leary

Nível: Básico

Web: www.AUGI.com

É expressamente proibida a reutilização de qualquer ou todo o material contido neste documento para fins comerciais, sem o consentimento expresso por escrito do AUGI, INC. e seus representantes autorizados. © Copyright 2004 Autodesk User Group International, Inc. Todos os direitos reservados.

Bem vindo ao AutoCAD 101

Esta aula é para você? Pois bem, acho que a maioria das pessoas que se inscreveram podem aprender algo. Talvez você seja apenas novo no negócio e não quer **parecer** um novato. Talvez você já está em um negócio por um certo tempo e espera aprender algumas dicas e truques novos. No dois casos você está no lugar certo.

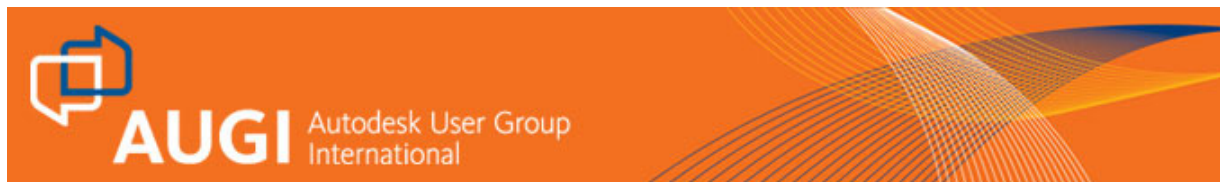
É um sentimento assustador, sentir-se inexperiente e o AutoCAD é um programa grande e intimidador. Literalmente, existem milhares de comandos e sistemas de variáveis. A maioria das escolas vocacionais e técnicas ensinam apenas o básico. Frequentemente os ex-estudantes ficam chocados ao descobrir que não lhe ensinaram algumas das ferramentas mais importantes que a maioria das empresas usam regularmente.

Por incrível que pareça, a maioria dos usuários experientes usam apenas um terço das ferramentas que o programa tem a oferecer. As pessoas que conhecem o programa e o utilizam no seu potencial pleno são citados como "usuários de autoridade". Mesmo os usuários de autoridade nem sempre usam muitas das novas ferramentas que estão disponíveis.

Aqui vai a boa notícia, não é tão ruim quanto parece. Você já está no caminho para se tornar um usuário de autoridade. Este curso te ensinará algumas das ferramentas que você normalmente não aprende na escola, te ajudará a evitar os erros que a maioria das pessoas cometem e te capacitará para ser mais rápido e trabalhar de modo mais veloz do que você nunca imaginou.

Sempre saiba onde está sua toalha

Alguns de vocês poder ter lido o Hitchhikers Guide to a Galaxy (Guia de Carona para uma Galáxia) de Douglas Adams. Se você não leu, tudo bem, não vou usar isso contra você. Um dos mantras de quem pega carona é sempre saber onde está sua toalha. Isso significa sempre estar preparado e sempre carregar as ferramentas que irá precisar. No caso dessa referência não faz sentido, uma toalha é uma ferramenta muito útil e de muito valor para os que pegam carona.



Eu sempre sugiro aos novos empregados quer seja um desenhista ou um engenheiro de CAD (talvez um arquiteto no seu caso) que eles carreguem um bloco de notas com eles o tempo todo. Bem, talvez seja um exagero levá-lo na hora do almoço ou ao toailete. Independentemente disso, há tantos comandos e sistemas variáveis que você aprenderá que, a menos que você seja culto em AutoCAD, você não irá guardá-los na memória da primeira vez que ouvir deles.

Assim como em qualquer outra arte ou ocupação especializada, é importante ter a ferramenta certa para o trabalho. Um coisa muito importante que eu gostaria de destacar é que o AutoCAD é sua nova ferramenta favorita. Pode parecer uma ferramenta grande e assustadora com um punhado de interruptores, botões e arestas, mas é apenas isso, uma ferramenta.

Isso é muito importante para mantê-lo em boa perspectiva. Quer você seja um técnico CAD, um desenhista, um desenhista CAD, um operador CAD, designer e etc. Neste cursos eu usarei o termo desenhista CAD, mas o título é realmente de pouco importância para o nosso objetivo, é seu trabalho desenhar algo bom e esta é a ferramenta para você usar. Primeiro, pense em si mesmo como um desenhista, segundo como um operador de computador.

Por último, mantenha sempre uma gaveta abastecida com antiácido e aspirina (ou um analgésico). Você precisará deles, às vezes, muitas vezes no mesmo momento.

Boas fontes de suporte

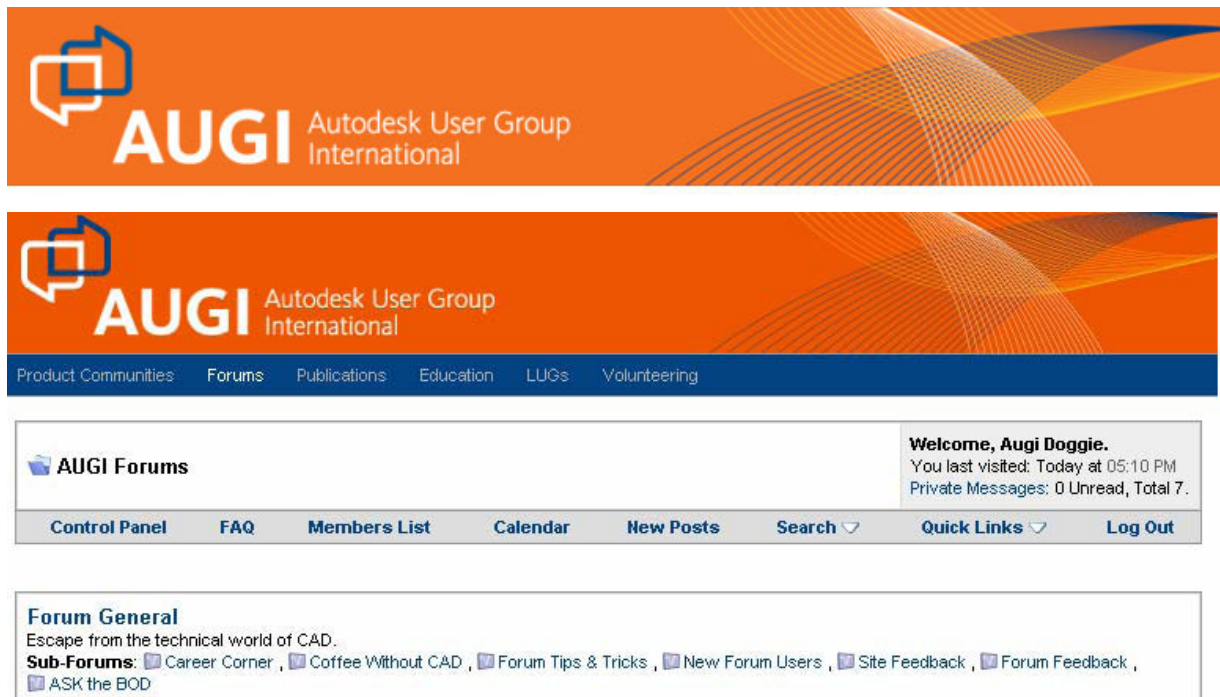
Assim como um bom repórter, é bem melhor quando você tem fontes confiáveis. Quer se trate de aprender novas ferramentas e funções de AutoCAD ou descobrir como corrigir um problema que você, não consegue resolver sozinho (e haverá muitos). Ter uma boa fonte confiável ou boas fontes de informação na ponta dos dedos é importante. Eu vou falar sobre algumas das fontes mais confiáveis disponíveis, todas são eficientes e quanto mais delas você usar, melhor será para você.

Em primeiro lugar, você já está em um dos melhores lugares. O AUGI é um ótimo lugar para obter informação valiosas sobre AutoCAD e os pacotes complementares que são oferecidos pela Autodesk. Os fóruns são um bom lugar para fazer perguntas e obter respostas. Também há um fórum de dicas e truques que são realmente úteis para encontrar maneiras rápidas de fazer as coisas.

Além disso, há fóruns específicos para determinados softwares que são específicos para qualquer tipo de produto Autodesk ou complemento que estiver usando. Por último, mas não menos importante, se você tem alguns minutos extras para um café "sem café" é um ótimo lugar para encontrar usuários AutoCAD que você pode contar e **sem** falar sobre negócios.

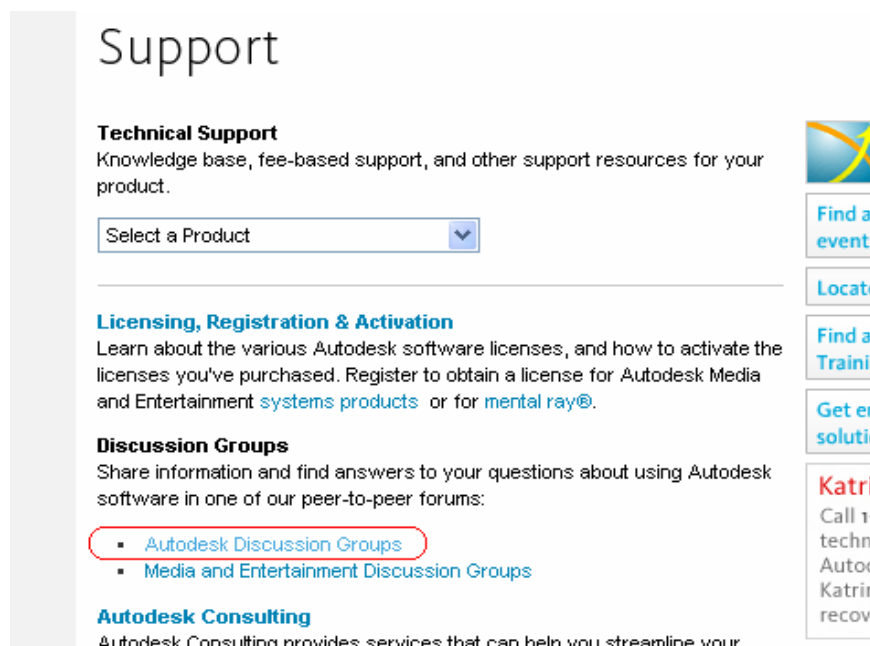
Fig. 01

Esta é uma das tela de fóruns do AUGI.
Um ótima fonte de informação para questões relacionadas ao AutoCAD.



Segundo, você pode usar o suporte da Autodesk que você já tem, mas se não, ainda há boa informação gratuita disponível no website de Suporte da Autodesk. Os grupos de discussão são similares aos fóruns do AUGI onde você pode deixar perguntas e receber respostas, frequentemente de forma rápida, de peritos que estão praticamente online vinte e quatro horas por dia e sete dias por semana. Eu, também sugeriria, fazer um fórum de pesquisa antes de colocar perguntas, provavelmente você não é a primeira pessoa a ter o problema e muitas já foram respondidas.

Fig.2
Esta é a tela da página de suporte da AutoDesk
O link para os grupos de discussão é o círculo em vermelho.





Vocês achavam que foram formados na faculdade

Eu me deparo com muitos desenhistas de CAD nos negócios que escolhem uma versão "deles" e o benchmark e tudo relacionado a isso. Há ainda pessoas que estão felizes com a versão 14 e realmente não quer mudar. Os novos comandos e as ferramentas de produtividade não os atraem. Esse tipo de atitude pode ser um assassino de carreira. Não se apegue apenas a uma versão ou em um modo de fazer as coisas, sempre há uma boa razão para fazer uma nova versão.

Meu ponto é este: uma das chaves para ser um usuário eficiente e bem-sucedido do AutoCAD é manter-se sempre aprendendo. Então, agora seria uma boa hora para aceitar o que você nunca saberá tudo. Com o tempo saberá, sempre há novas ferramentas com cada versão e precisará aprendê-las. Além disso, de qualquer maneira ninguém deseja obter todo conhecimento.

Boas fontes para aprendizagem

Tente sempre estar à frente da aprendizagem em curso, se você poder. Com uma gravata eu diria, é mais importante quando você começa um novo trabalho para aprender o que desenhar primeiro. Talvez você esteja muito ocupado em como fazer o seu trabalho corretamente para investir muito tempo nas suas habilidades de AutoCAD. Não deixe isso te preocupar, lembre-se você é um desenhista acima de tudo. Desenhar rápido e errado é muito pior do que desenhar devagar e corretamente.

Você talvez queira começar a aprender mais sobre o AutoCAD de modo simples e lentamente. Eu costumo dedicar alguns minutos durante o almoço todos os dias para simplesmente conhecer um novo comando no menu de ajuda do AutoCAD. Um novo comando e apenas alguns minutos por dia e eu somei muita informação ao que eu já sabia. Quando eu estava mais competente no que fazia no trabalho eu comeci a ver as diferentes fontes de informação.

Livros são suas melhores fontes. Há muitos livros disponíveis para o AutoCAD e a maioria são muito úteis e podem direcionar a sua experiência para um nível específico. Eu não sou muito fã de dar conselhos gratuitamente, portanto, não considere as minhas opiniões como uma confirmação de qualquer desses livros. Uma pesquisa rápida de qualquer um dos livros populares online comprados em sites darão poucos resultados.

Os livros: *AutoCAD for Dummies*, *Mastering AutoCAD*, e *AutoCAD: No Experience Required* são bons livros com boas análises. Mas eu tenho que dizer que muitos definitivamente deveria ter o livro *AutoCAD The AutoCAD Bible* de *Ellen Finkelstein*. Eu sugeriria simplesmente uma leitura das muitas opiniões dos clientes, antes de fazer qualquer escolha.

Eu não sei quantos de vocês estão pela primeira vez no programa de treinamento do AUGI. Alguns de vocês talvez já devem ter visto arquivos de aulas anteriores da ATP. Se você não tem feito isso ainda, eu sugiro firmemente que ache tempo para fazer. Vá em frente, isso não machucará os meus sentimentos, sinceramente. Geralmente, há cerca de três aulas por mês e todas contêm uma quantidade considerável de informação sobre uma variedade de assuntos.

A maioria dessas aulas oferecem informações sobre ferramentas específicas e recursos que você encontrará durante a utilização do AutoCAD, por isso volte sempre. Por exemplo,



talvez você não precisará usar Dynamic Blocks agora, mas se a sua empresa decidir colocá-los à prova para uma rápida pesquisa achará o curso ATP076 de junho de 2005 – Blocos Dinâmicos e Acessórios de Blocos. São leituras rápidas e você pode ser um especialista da empresa no assunto!

Aprenda dos profissionais

Há uma grande quantidade de boas maneiras informais para aprender boas informações sólidas e eficazes sobre AutoCAD. Veja em seu escritório como os outros desenhistas trabalham. Existem muitos tipos de personalidades interessantes que estão na indústria do desenho e apenas por observá-las pode ser de ajuda. Você pode pensar que os que aprendem daqueles cliques mais rápidos estão jogando um vídeo game. Isso nem sempre acontece. O que você quer fazer é procurar por desenhistas que estão fazendo o mesmo trabalho, mas não parece tão evidente.

Há uma razão para o desenhista com menos destaque estar fazendo o mesmo progresso. Isso pode ser simplesmente que eles tomam uma medicação melhor ou bebida descafeinada. Normalmente, estas são as pessoas que têm o AutoCAD personalizado, têm rotina lisp e técnicas desenvolvidas ao longo dos anos que tem racionalizado o processo de planejamento. Se você tiver a sorte de ser da “velha guarda” que estava a par dos desenhos antes dos computadores transformarem o padrão da indústria.

Eu sei que hoje em dia, isso parece um pouco mais avançado do que pintar as paredes das cavernas, mas isso não era **assim** há muito tempo. Admitidamente a minha perspectiva pode ser bagunçada porque eu ainda tento descobrir quando Van Halen tornou-se um “clássico” no rock. Mas havia uma vantagem para os desenhistas pioneiros que o AutoCAD simplesmente não pode copiar. Se está na vanguarda, você consegue ver exatamente ao que o produto final está se parecendo à medida que vai desenhando, você não tem essa oportunidade quando desenha no AutoCAD. Você pode fazer uma plotagem antecipada, mas não é exatamente como ver em grande escala no papel. Vou entrar em pormenores sobre plotagem eficazes em um segmento mais tarde.

Passa algum tempo em torno dos mais experientes desenhistas quando você puder. Eles talvez tenha alguns bons conselhos e se você mostrar um interesse em como eles fazem as coisas, eles ficaram mais animados em dividir isso contigo. Existem técnicas que desenvolvemos com o tempo que não estão nos manuais porque cada empresa faz isso de forma diferente. Você verá isso outra vez porque é importante; não tenha receio de fazer perguntas. A única questão boba é aquela que você não faz.

Output é o juiz final

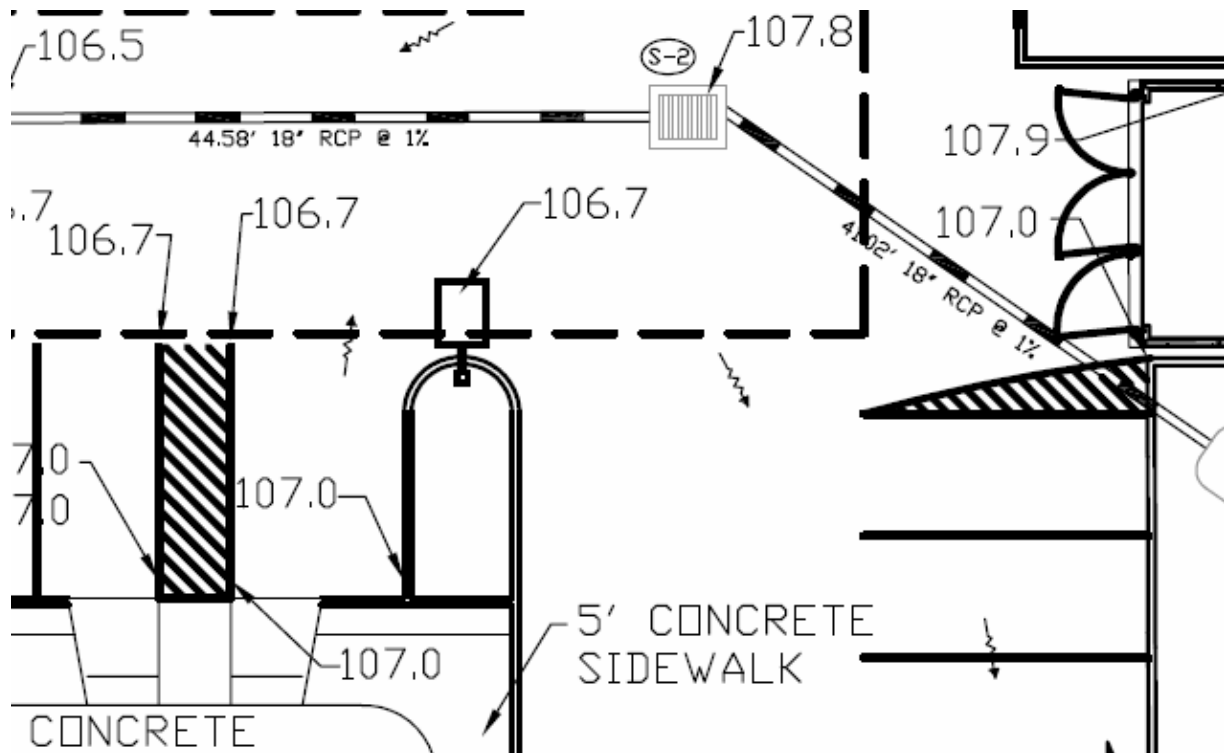
Perspectiva e atitude são sempre subestimados nos programas de desenho, o que é uma vergonha. Existem algumas coisas para se ter em mente. Isso não importa se você termina o seu desenho rápido ou não, ou que ferramentas usa para fazer isso. Quando ele vai para o cliente, o que todos eles vêem é o produto final, o desenho plotado. O projeto está por conta do engenheiro ou arquiteto, é seu trabalho colocar esse projeto no papel de uma maneira que seja clara e precisa. Isso pode parecer uma resposta simplista, mas também dolorosa.

Abaixo estão duas partes de um mesmo desenho. Isso não é alguma coisa que eu fiz para a classe, é um desenho atual que foi enviado para um cliente. Na figura 3 você vê o desenho como ele originalmente foi enviado para o cliente. Este é um desenho Grading e Drainage,



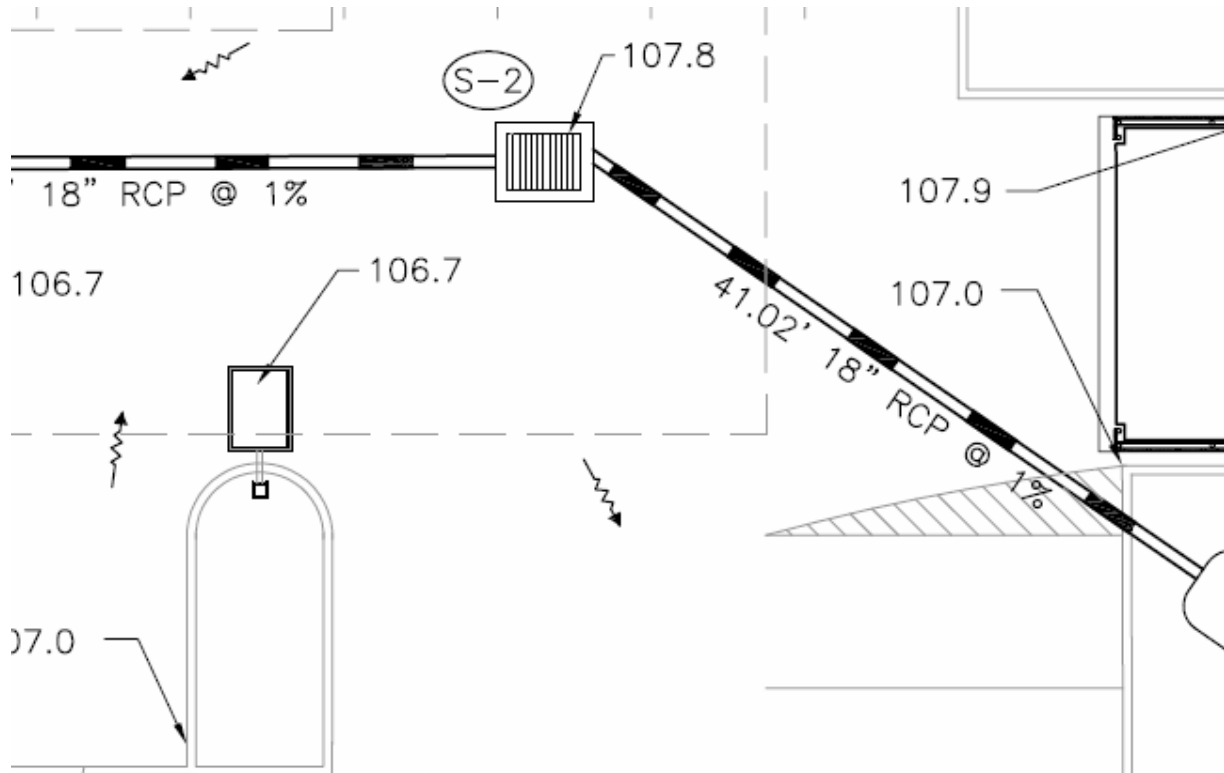
you can notice that the last thing you see are the Drainage structures and the elevations used on the grading side. Some of the elevations cannot even be read properly because they are covered by lines that should be at the bottom.

Fig.03



In figure 4 you see the drawing as it should look. It is clear that the information is pertinent, the information at the bottom is scarce and does not attract you to where you should be looking. You also deactivated some objects that do not belong to this type of drawing, such as doors for example. There were different text sizes and styles, the smaller ones are, ironically, the most important. Now they are all uniform in style and scale. You cannot tell in this drawing, but the scale of the drawing was also incorrect.

Fig.4



Nas próximas duas partes, veremos como conseguir um resultado melhor de seus desenhos plotados e mostrar-lhe algumas maneiras rápidas e fáceis de obter um bom desenho com bem poucos envolvidos. Também abrangeremos algumas boas práticas gerais de desenho e deixamos que você mostre ao seu chefe o que ele está procurando em um bom desenhista. Sem mencionar algumas das coisas que fazemos e não fazemos no AutoCAD e muitas dicas e truques.